

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
общеразвивающего вида «Солнышко» г. Южи
155630, Ивановская область, г. Южа, ул. Ковровская, д.1-Б
Тел. 8-49347- 2-18-28, dou_solnishko@rambler.ru

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ детского
сада «Солнышко» г. Южи

М.В. Ермолова
М.В. Ермолова



**Рабочая программа
Кружка
«Мир красок»**

Платные дополнительные образовательные услуги

Руководитель: Балукова О.В.

2020-2021г.

Возраст детей с 4 до 5 лет

«Истоки способностей и дарования детей - на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок».

В.А.Сухомлинский

Пояснительная записка

Дошкольный возраст – период приобщения к миру общечеловеческих ценностей, время установления первых отношений с людьми. Для нормального развития детям необходимо творческое самовыражение. Творчество заложено в детях самой природой. Они любят сочинять, выдумывать, фантазировать, изображать, перевоплощать. Детское творчество само по себе не проявляется. Для этого необходимо внимание к нему со стороны взрослых.

Ребенок познает мир всеми органами чувств. Чем богаче, разнообразнее жизненные впечатления ребенка, тем ярче, необычнее его ассоциации.

Роль педагога – оказать всестороннюю помощь ребенку при решении стоящих перед ним творческих задач, побуждать к нестандартным решениям.

Использование нетрадиционных техник на занятиях рисованием способствует повысить интерес к изобразительной деятельности, вызвать положительный эмоциональный отклик, развивать художественно – творческие способности ребенка.

Чем же хороши нетрадиционные техники? Они не требуют высокоразвитых технических умений, дают возможность более «рельефно» продемонстрировать возможности некоторых изобразительных средств, что позволяет развивать умение видеть выразительность форм.

Кроме того, особенности изобразительного материала «подсказывают» детям будущий образ, что важно на этапе становления замыслообразования. Ценна также возможность интеграции разных видов изобразительной деятельности (рисование, лепки, аппликации); в процессе создания интересного образа, возможно сочетание изобразительных техник и материалов («рисование пластилином», коллаж, набрызг и др.).

Данный вид деятельности позволяет сделать работы детей более интересными, выразительными, красочными, а также развивать детскую самостоятельность, мышление и зрительный генезис.

Таким образом, обучение детей нетрадиционным способам рисования активизирует познавательный интерес, формирует эмоционально - положительное отношение к процессу художественной деятельности, способствует эффективному развитию детского творчества.

Цель данного кружка – создание условий для развития творческих способностей детей дошкольного возраста через использование нетрадиционных техник рисования.

Задачи:

Познакомить с нетрадиционными изобразительными техниками рисования (пальчиками – ладошками, оттиск пробкой, рисование свечой и т.д.)

Обучать основам создания художественных образов.

Формировать практические навыки работы в различных видах художественной деятельности: рисовании, лепке, аппликации.

Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами для работы в различных нетрадиционных техниках.

Развивать сенсорные способности восприятия, чувства цвета, ритма, формы, объема в процессе работы с различными материалами: красками, пластилином, солью и т.д.

Воспитывать аккуратность в работе и бережное отношение к материалам, используемым в работе.

Подходы и методы их реализации:

Систематические занятия.

Игры, игровые приемы.

Организация и оформление выставок детских работ.

Оформление родительского уголка с целью ознакомить родителей с работой кружка, и по каким направлениям ведется работа.

Организация занятий кружка:

Одно занятие в неделю (чередуются : понедельник/вторник) по 20 минут.

Методы работы:

- индивидуально-дифференцированный;
- групповой;
- практический;
- наглядный;
- интеграция образовательных областей.

Формы работы с детьми:

- игра сюжетная и театрализованная;
- разговор;

- рассматривание готовых работ;
- рисование под руководством воспитателя;
- самостоятельная деятельность.

Рабочие материалы:

- краски гуашь; стаканчики для воды; поролоновые тампоны; салфетки влажные;
- трафареты; штампы; трубочки для коктейля; восковые свечи, мелки; ватные палочки; альбомные листы.

Форма подведения итогов:

- выставка детских работ;
- фотоальбом детских рисунков.
- презентация- отчёт по работе кружка

Ожидаемый результат работы кружка:

- Создание образов детьми, используя различные изобразительные материалы и техники.
- Сформированность у детей изобразительных навыков и умений в соответствии с возрастом.
- Развитие мелкой моторики пальцев рук, воображения, самостоятельности.
- Проявление творческой активности детьми и развитие уверенности в себе.
- Организация выставок детских работ для родителей.
- Тематические выставки в ДООУ.
- Участие в выставках и конкурсах в течение года.

Программа построена на основе принципа непрерывности и постепенного усложнения содержания учебного материала. Рабочая программа разработана на основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой

Литература:

- 1.Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий / Под ред. Р. Г. Казаковой. – М., 2007.

2. Акуненко Т. С. Использование в ДОУ приемов нетрадиционного рисования // Дошкольное образование. – 2010. - №18
3. Шклярова О. В. Рисуйте в нетрадиционной форме // Дошкольное воспитание. – 1995. - №11
4. Лыкова А. И. «Цветные ладошки» авторская программа.
5. Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий: Пособие для воспитателей и заинтересованных родителей.-СПб.: КАРО,2010.
6. Цквитария Т.А. Нетрадиционные техники рисования. Интегрированные занятия в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера,2011.

Перспективный план работы кружка

«Мир красок»

Руководитель: Балукова О.В.

1 неделя сентября

«Мухомор»

Рисование пальчиками, фон–монотипия

Упражнять в рисовании пальчиками. Познакомить с техникой монотипии для создания фона. Воспитывать аккуратность в работе

Листы бумаги, гуашь, кисти, пластиковые доски, салфетки

2 неделя сентября

«Ветка рябины»

Рисование пальчиками, фон – пастель

Упражнять в рисовании пальчиками. Познакомить с новым материалом – пастель. Учить создавать фон пастелью. Развивать чувство композиции, цветовосприятия. Воспитывать аккуратность

Листы бумаги, гуашь, пастель, трафарет листьев рябины, фломастеры или карандаши (для закрашивания листьев), салфетки

3 неделя сентября

«Яблочный компот»

Штамп, рисование ватной палочкой

Учить украшать вырезанную из белого картона банку, используя печатание яблоками.

Учить использовать в рисовании ватные палочки для изображения ягод смородины.

Вырезанные силуэты банок из белого картона, гуашь, яблоки, ватные палочки, кисти. Для украшения: салфетки, тесьма

4 неделя сентября

«Деревья осенью»

Отпечаток листьями, оттиск скомканной бумагой

Учить рисовать деревья с помощью отпечатка листьев; небо, опавшую листву – оттиском скомканной бумаги. Развивать чувство композиции, цвета

Листы бумаги, гуашь, кисти, листья деревьев, бумага для оттиска, салфетки

Октябрь

1 неделя октября

«Осенний лес»

Рисование с использованием салфеток

Учить детей катать шарики из салфеток, аккуратно приклеивать их на основу. Развивать мелкую моторику

Лист бумаги, с изображением ствола дерева (А-4), салфетки (красные, желтые, зеленые), клей, кисти, тряпочки

2 неделя октября

Листопад»(коллективная работа)

Пуантилизм (рисование точками)

Познакомить с техникой пуантилизм, учить рисовать в данной технике. Учить аккуратно наклеивать листья на общую работу. Развивать композиционные умения

Лист бумаги, тонированный в синий цвет (А-3), гуашь, ватные палочки, вырезанные силуэты листьев, клей, кисти, тряпочки

3 неделя октября

«Фрукты»

Рисование с использованием ватных дисков

Познакомить с техникой рисования с использованием ватных дисков. Научить составлять натюрморт. Развивать чувство цвета, композиции. Воспитывать аккуратность

Листы бумаги, гуашь, ватные диски, кисти, салфетки

4 неделя октября

«Паутина»

Рисование окрашенным шариком

Познакомить с рисованием с помощью шарика. Развивать воображение

Листы бумаги, крышка от коробки, гуашь, шарики

Ноябрь

1 неделя ноября

«Белочка в дупле»

Рисование ладошкой, пальчиками

Учить рисовать ладошкой, совершенствовать технику рисования пальчиком. Развивать композиционные умения. Воспитывать аккуратность

Листы бумаги, гуашь, кисти, салфетки

2 неделя ноября

«Моя любимая игрушка»

Пуантилизм

Совершенствовать умение детей рисовать ватными палочками. Развивать чувство цвета

Листы бумаги с изображением игрушек, гуашь, ватные палочки

3 неделя ноября

«Волшебные зонтики»

Пластилино-графия (размазывание)

Знакомить с техникой пластилинография. Развивать чувство цвета, мелкую моторику.

Воспитывать аккуратность

Листы цветного картона, пластилин

4 неделя ноября

«Котенок»

Тычок полусухой жесткой кистью

Учить работать в данной технике. Учить отображать в рисунке облик животного.

Развивать чувство ритма, композиции. Воспитывать аккуратность

Листы бумаги, жесткая кисть, гуашь, салфетки

Декабрь

1 неделя декабря

«Домик»

Оттиск пенопластом

Совершенствовать умения в данной технике. Развивать чувство ритма, композиции, цвета

Листы бумаги, гуашь, кисти, штампы из пенопласта

2 неделя декабря

«Зимнее дерево»

Рисование зубной пастой

Познакомить с новым нетрадиционным материалом для рисования. Воспитывать аккуратность

Цветной картон (черный, синий), зубная паста, салфетки

3 неделя декабря

«Елочка»

Рисование ладошками

Совершенствовать умения рисовать в данной технике. Развивать композиционные умения.

Воспитывать аккуратность

Листы бумаги, гуашь, кисти, салфетки

4 неделя декабря

«Укрась елочку бусами»

Рисование пальчиками, оттиск штампом

Упражнять в изображении елочных бус с помощью рисования пальчиком и печатания штампом. Учить чередовать бусинки по цвету

Изображения елок (предыдущее занятие), гуашь, штампы, салфетки

Январь

1 неделя января

«Красивые снежинки»

Свеча + акварель

Познакомить с данной техникой. Развивать воображение, творческое мышление

Листы бумаги, свеча, акварель, кисти

2 неделя января

«Снеговик»

Штамп, рисование ватными палочками

Совершенствовать умения в данной технике

Листы бумаги синего цвета, штампы из моркови, ватные палочки, гуашь, кисти

3 неделя января

«Зима»

Рисование на мятой бумаге

Познакомить с техникой рисования на мятой бумаге. Развивать композиционные умения

Листы бумаги, акварель, кисти

4 неделя января

«Метель»

Ниткография

Познакомить с техникой ниткография, учить рисовать в данной технике. Развивать воображение, ассоциативное мышление

Листы бумаги, гуашь, нитки

Февраль

1 неделя февраля

«Украсть варежки»

Тычок жесткой кистью, рисование ватными палочками

Совершенствовать умения в технике тычок жесткой кистью. Учить украшать варежки, используя ватные палочки. Развивать чувство ритма, цвета

Листы бумаги, гуашь, жесткие кисти, ватные палочки

2 неделя февраля

«Северное сияние»

Монотипия

Совершенствовать умения в данной технике. Помочь в создании выразительного образа.

Развивать чувство цвета

Листы бумаги, акварель, кисти

3 неделя февраля

«Придумай и дорисуй»

Карандаши (восковые мелки)

Учить детей создавать новые образы. Развивать творческое воображение

Листы бумаги с незаконченными рисунками, карандаши (восковые мелки)

4 неделя февраля

«Кораблик»

Пластилино-графия

Совершенствовать работу в данной технике. Воспитывать аккуратность

Цветной картон, пластилин

Март

1 неделя марта

«Цветок для мамы»

Пуантилизм

Совершенствовать умения в данной технике. Развивать чувство цвета, композиции
Листы бумаги, гуашь, ватные палочки

2 неделя марта

«Волшебный цветок»

Рисование пастелью

Учить рисовать цветы пастелью. Развивать воображение, чувство цвета

Листы бумаги, пастель

3 неделя марта

«Облака»

Рисование по сырому

Познакомить с техникой рисования по сырому. Помочь в создании выразительного образа. Развивать воображение, наблюдательность. Воспитывать эмоциональную отзывчивость

Листы бумаги, акварель, кисти

4 неделя марта

«Весеннее солнышко»

Рисование ладошками

Закрепить умение рисовать ладошкой. Создать бодрое, радостное настроение

Изображение неба, облаков (предыдущее занятие), гуашь, кисти

Апрель

1 неделя апреля

«Деревья смотрят в лужу»

Монотипия

Совершенствовать умение детей рисовать в данной технике. Продолжать учить создавать образ дерева

Листы бумаги, гуашь, акварель, кисти

2 неделя апреля

«Космос»

Граттаж

Познакомить с техникой граттаж. Развивать композиционные умения

Подготовленная основа (восковые мелки, свеча, гуашь черная, синяя), деревянные палочки

3 неделя апреля

«Весенний пейзаж»

Оттиск скомканной бумагой

Продолжать учить рисовать в технике оттиск скомканной бумагой. Развивать чувство цвета, композиции

Листы бумаги, гуашь, бумага для оттисков

4 неделя апреля

«Цветущая ветка»

Кляксография (выдувание трубочкой) элементы аппликации

Учить детей рисовать в данной технике, дополнять работу вырезанными цветами.

Развивать воображение, ассоциативное мышление

Листы бумаги, гуашь, кисти, трубочки, вырезанные цветы, клей, кисти для клея, тряпочки

Май

1 неделя мая

«Праздничный салют»

Восковые мелки, акварель

Учить изображать салют, используя восковые мелки, акварель для фона

Листы бумаги, восковые мелки, акварель, кисти

2 неделя мая

«Красивые бабочки»

Рисование ладошкой

Совершенствовать технику рисования ладошкой. Учить украшать бабочку, используя ватные палочки. Развивать чувство цвета

Листы бумаги, гуашь, кисти, ватные палочки

3 неделя мая

«Бабочка»

Монотипия

Продолжать знакомить детей с данной техникой. Познакомить с симметрией (на основе бабочки). Развивать пространственное мышление

Листы бумаги, гуашь, кисти

4 неделя мая

«День защиты детей»(плакат)

Рисование ладошками

Закрепить технику рисования ладошками. Учить дополнять композицию деталями, используя разные изобразительные средства

Ватман, гуашь, кисти, салфетки, восковые мелки, пастель, карандаши, фломастеры

Список литературы:

1. «Рисование с детьми дошкольного возраста» под редакцией Р.Г.Казаковой Москва 2006
- 2.«Ознакомление с окружающим миром» Г.В.Морозова Москва 2010
- 3.«Рисуем без кисточки» А. А. Фатеева Академия развития 2006
- 4.«Яркие ладошки» Н.В.Дубровская «детство-пресс» 2004